

щепринятого, не вызывает развитие хронического стресса и повышенного возбуждения, будет оптимизировать психическую сферу дошкольников, снимая повышенную тревожность;

4) расширение адаптивно-приспособительных ресурсов детского организма при оптимизации двигательного режима (введение дополнительных музыкально-ритмических занятий – 2 раза в неделю), улучшении аэробной производительности и снижении уровня повышенной тревожности (внедрение упражнений циклического характера и релаксационных игр).

Диагностико-функциональные исследования создали предпосылки для более эффективного использования средств целенаправленного профилактического воздействия. Внедрение в образовательный процесс ДООУ разработанной программы позволило не только обогатить двигательную сферу детей, но и активизировать обменные процессы их организма, за счет улучшения аэробной производительности. У дошкольников усовершенствовались функциональные возможности нервных центров, ответственных за координационное согласование мышечного тонуса синергистов и антагонистов, что дало возможность более продуктивно управлять своим телом при выполнении высококоординационных двигательных действий.

Интеграция подвижных игр развивающей направленности во все виды деятельности детей, способствовала созданию благоприятной атмосферы. Высокий эмоциональный фон, совместно с большой плотностью сложно-координационных элементов в двигательной деятельности, позволил снизить уровень тревожности до оптимальных границ, тем самым, улучшив эмоционально-аффективную сферу ребенка, что положительно отразилось на повышении продуктивности учебной деятельности.

ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩИХ ШКОЛЬНИКОВ¹

С. А. Медведева, Т. А. Бобылева
Екатеринбург

Дошкольное образовательное учреждение – первичное звено, которое открывает перед ребенком мир социально-общественной жизни, вместе с семьей берет на себя одну из главных ролей в воспитании ребенка-дошкольника и играет эту роль, начиная с первого знакомства и провожая его в школьный мир знаний.

Начало обучения в школе влечет за собой изменение всего образа жизни ребенка, его деятельности и предъявляет серьезные требования к физическому и психическому развитию дошкольника. Существенное изменение привычного образа жизни, умственные и эмоциональные нагрузки, резкое ограничение движений, уменьшение времени отдыха – все это отразится на здоровье ребенка. Для преодоления этих трудностей требуется определенная зрелость всех систем организма, сформированность психических процессов, развитие моторных, зрительных, пространственных, речевых и других функций и, прежде всего, здоровья.

Анализ состояния здоровья дошкольников показывает, что только 15% детей можно отнести к категории «абсолютно здоровых». Около 27% дошкольников

¹ Публикация осуществляется при финансовой поддержке РГНФ, проект № 08-06-00074 а.

относятся к категории часто и длительно болеющих, почти 90% имеют отклонения со стороны опорно-двигательного аппарата, 20% со стороны носоглотки, у 30% наблюдаются невротические проявления. Почти 50% детей имеют отставания мелкомоторных, координационных, речевых функций, высокий уровень тревожности и нуждаются в психокоррекции. В подавляющем большинстве дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом движений и сниженным иммунитетом. Количество простудных заболеваний составляет 88% от общей заболеваемости детей в течение учебного года.

Следовательно, медико-педагогическому персоналу необходимо искать новые пути решения проблем здоровьесформирования и здоровьесбережения дошкольников. Этот процесс должен затрагивать все стороны развития ребенка: физического, психического и социального, которые тесно переплетены и взаимно обуславливают друг друга.

Исследования в области физической культуры, психологии и педагогики показали, что правильно организованное физическое воспитание является определяющим фактором в сохранении здоровья школьника, способствуя развитию психических функций и интеллектуальных способностей ребенка.

Занятия физической культурой и спортом оказывают общее профилактическое воздействие на организм человека, повышают уровень его резистентности, что способствует увеличению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям окружающей среды, отказу от вредных привычек, и повышению уровня двигательных навыков.

Систематические занятия физическим воспитанием способствуют развитию у детей логического мышления, памяти, инициативы, воображения, самостоятельности. Дети становятся более внимательными и наблюдательными, более дисциплинированными. Занятия физической культурой с использованием гимнастических упражнений, подвижных игр предупреждают нарушения осанки и деформацию скелета, укрепляют весь организм, оказывают благотворное влияние на нормальный рост и развитие ребенка. На совместных занятиях с ребенком, взрослый помогает преодолеть недостижимые для малыша препятствия, одновременно, становясь примером для подражания. Огромное значение для будущих успехов ребенка, для состояния его нервной системы имеют условия семейного воспитания, климат семьи, степень социального и психического благополучия.

Именно поэтому, большое внимание должно уделяться физическому развитию детей. Так, для детей младшего школьного возраста, целесообразно проводить от 4 до 12 ч организованных занятий физическим воспитанием в неделю, и столько же времени желательно заниматься физическими упражнениями самостоятельно. При таком объеме движений, отмечается наивысший уровень нервно-психического развития ребенка.

Оздоровительный эффект занятий физическими упражнениями достигается при соблюдении определенных правил и условий, к числу которых относятся:

- регулярность занятий физическими упражнениями;
- постепенность наращивания интенсивности и длительности нагрузок, разумное дозирование с учетом индивидуальной чувствительности организма к суточной и сезонной ритмике, социальных факторов, возрастных особенностей, пола, состояния здоровья, а также физической подготовленности ребенка;
- четкая взаимосвязь занятий физическими упражнениями с режимом дня;

- подбор разнообразных средств, в сумме своих односторонних влияний, дающих комплексный результат воздействия на организм занимающихся;
- выполнение физических упражнений в сочетании с другими оздоровительными воздействиями;
- использование подвижных игр с учетом возраста, состояния здоровья и степенью физической подготовленности.

Индивидуально-дифференцированный подход, в основе которого лежат концептуальные положения педагогики и психологии является основным условием совершенствования двигательного режима детей и способствования воспитанию здорового и разносторонне развитого ребенка.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СУБКУЛЬТУРЫ ДЕТСТВА

Л. В. Моисеева

Екатеринбург

Детство – это самоценный период в жизни человека, определяющий перспективы становления его субъектности. В дошкольном возрасте происходит закладка фундамента свойств личности, формируется базис личностной культуры, который в дальнейшем позволяет ребенку успешно осваивать любые специальные знания. Многие авторы подчеркивают необходимость междисциплинарного синтеза детства как особой психосоциокультурной категории, с помощью которой возможно создание целостного представления закономерностей становления личности ребенка в обществе (Р. Заззо, А. В. Петровский, Д. И. Фельдштейн). Интерес научных кругов к проблеме детства не случаен, он обусловлен повышением внимания к детству и детям в мировом сообществе.

Как отмечается в работах М. В. Осориной, Д. Б. Эльконина, И. С. Кона, В. Т. Кудрявцева, М. Мид, детская субкультура играет особую роль в жизнедеятельности и общении детей, формировании их личности. Субкультура детей несет в себе собственную систему детской этики, мифологии и эзотерики, в которой фиксируются уже освоенные детьми жизненные ценности. Они закрепляются в «неписаных» законах дворовых игр, традициях честного поведения, справедливого разрешения споров, правилах и ритуалах дружбы.

Содержанием детской субкультуры, как пишет В. В. Абраменкова, является мир, включающий в себя смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения самих детей, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретно-исторической социальной ситуации развития, совокупность особенностей поведения, народных игр, детского фольклора, детского юмора и мифотворчества, философствования и словотворчества, эстетических, религиозных представлений, устойчивых речевых образований, зафиксированных в детском языке, мышлении, игровых действиях, фольклоре.

Р. М. Чумичева рассматривает субкультуру детства как «культуру в культуре, включающую знания, мироощущения, установки, ценности, с одной стороны, адекватные нормам и ценностям, функционирующим в социуме, а с другой стороны, отличительные, своеобразные, трансформированные собственным внутрен-